

## ASSICURAZIONI

Fel. Regno: Anno L. 25. Sem. L. 12.  
Trin. L. 450. Moss. L. 235.  
Cassa di Assicurazione L. 24 all'anno.  
Unione postale Anno L. 37. Se-  
mestre L. 20. Trimestre L. 10.

TORINO, 5 GIUGNO 1892.

## PER LA MORTE

## Giuseppe Garibaldi

L'Italia dà oggi un grande spettacolo di concordia, di generosità e di patriottismo.

All'annuncio della morte di Garibaldi, d'ogni parte, dalle Alpi al mare, in ogni angolo di terra italiana è scoppiata una commozione viva, sincera, profonda, generale.

È una dimostrazione che a sua volta commuove, è un fatto che ci esalta, e ne prova quanto sia saldo nell'animo degli italiani il sentimento nazionale.

Noi onoriamo in Garibaldi anzitutto il patriottismo e l'amore suo per questa Italia cui egli ha concorso a rendere una e indipendente con tanta obsequenza e tanta forza. Così mentre innalziamo un lutto di riconoscenza e di amore ad uno dei più potenti fattori della patria grandezza, intendiamo affermare la nostra fede nell'unità nazionale.

Noi onoriamo in Garibaldi il coraggio sul campo di battaglia, il sacrificio di sé stesso; noi onoriamo in lui quell'impetuoso slancio, quell'attrazione, per cui tutte le forze che parvero le più disgregate si riunirono in fascio e cospirarono irresistibilmente ad un fine solo, splendido: il Risorgimento d'Italia.

Noi onoriamo in lui la sincerità del carattere, la bontà ineffabile dell'animo: noi onoriamo il soldato, il cittadino, l'uomo. Leone sul campo di battaglia, terribile ai nemici della patria, egli era magnanimo e generoso cittadino; come mitissimo, dolce, ingenuo quasi come un bambino nelle pareti domestiche e fra gli amici.

È una concordia esemplare di tutti i ceti, il lutto funebre dell'estinto. Non v'è voce che strida o stoni, non v'è pubblica dimostrazione che contrasti al cordoglio generale; gli stessi nemici ed avversari o sono costretti a riconoscere le virtù di Garibaldi o nascondono la loro avversione; solo qualche ribaldo per amore di scandalo tenta un insulto ed un echino, che è improvvisamente represso dal segno generale.

È un esempio che nessun altro paese forse ci ha mai dato, né saprà darci. Gli è che noi siamo e vogliamo essere nazione.

Ribatte, consolidando un popolo che si sente così fortemente e si dimostra così solennemente la propria dignità nazionale e un popolo grande. Raccogliendoci tutti ad onorare le virtù che furono personificate in Giuseppe Garibaldi noi riconosciamo in gola le accuse di corruzione che ci possono venire da abiezione; noi dimostriamo di saper ancora sentire e di saper provare un nobile entusiasmo per tutto ciò che è bello, di buono e di grande.

Facciamo che le altre nazioni come hanno a desiderare i nostri grandi trapianti: noi in Garibaldi, noi in Camillo Cavour, a Giuseppe Mazzini e a Giuseppe Garibaldi, noi abbiamo ad imitare il modo con cui noi sappiamo onorarli e ricordarli sempre. Poiché il culto e la riverenza per le virtù degli illustri estinti danno la misura della civiltà e della grandezza di un popolo, facciamo noi di mantenere perpetuo il culto e la riverenza per le virtù di Giuseppe Garibaldi, il cui nome suona patriottismo, bontà e sincerità d'animo, generosità e abnegazione, grandezza e unità nazionale.

## LE LEGGI VOTATE

## DI GIUSEPPE GARIBOLDI.

Il n. 779 (serie di legge) discusso e votato nella Camera dei Deputati.

PER GARIBOLDI IL N. 779 (serie di legge) discusso e votato nella Camera dei Deputati.

IL SENATO E LA CAMERA DEI DEPUTATI HANNO APPROVATO.

Non abbiamo sanzionato e promulgato.

Articolo unico. La festa commemorativa dello Stato è differita per l'anno 1892 al giorno 15 corrente giugno.

Ordiniamo che la presente, munita del sigillo dello Stato, sia inserita nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarla e di farla osservare come legge dello Stato.

Data a Roma, addì 3 giugno 1892.

UMBERTO.

Visto, il guardasigilli G. Zanardelli.

(Numero 780, ecc., ecc.)

UMBERTO I.

Art. 1. In attestato di nazionale riconoscenza i funerali di Giuseppe Garibaldi saranno fatti a spese dello Stato.

Art. 2. Un monumento nazionale sarà eretto in Roma a Giuseppe Garibaldi.

Il Governo del Re è autorizzato a concedere tutte le relative spese.

(Numero 781, ecc., ecc.)

UMBERTO I.

Articolo unico. Alla vedova di Giuseppe Garibaldi ed ai cinque suoi figli, Menotti, Nicotini, Teresa, Clelia e Maria è assegnata una pensione vitalizia di annue lire diecimila per ciascuno con decorrenza dal 3 giugno 1892.

Per, ecc.

## CONSIGLIO COMUNALE DI TORINO

## Onoranza al generale Giuseppe Garibaldi

Il Consiglio comunale che si raduna oggi dove anzitutto deliberare circa la onoranza che la città di Torino deve fare al generale Garibaldi.

A questo proposito il Sindaco e la Giunta hanno preso questa deliberazione:

« Il Governo propone, il Parlamento approva, il Re sanziona eccezionali, meritate onoranze al generale Giuseppe Garibaldi.

« La intiera nazione applaude e si associa a questo giusto tributo di ammirazione e di gratitudine.

« Il Consiglio comunale, nella seduta di ieri, interpretando dei sentimenti della popolazione torinese, di tutta la gente anabaptista, colpito dal cannone della morte di un cittadino al quale tanto deve il riscatto nazionale, attestava il suo profondo dolore.

« Ora, che il Parlamento ed il Re hanno parlato la nome della nazione, spetta alla Rappresentanza municipale di parlare in nome di Torino e prendersi occasione per rendere solenne ricordo a questa, come agli altri sommi beneficati della patria.

« La Giunta, « Propone al Consiglio comunale di deliberare:

« 1° Al grandioso ponte presso il Valentino sia dato il nome di Ponte Garibaldi; e col nome del gran cittadino sia anche designato il Corso che dal ponte volge verso l'interno della città.

« 2° L'accesso interno del ponte sia decorato con una statua in bronzo; o per lo scultore si sgravi l'incarico di scolpire il suo affetto, fare manico appello alla sottoscrizione pubblica.

« 3° Il grande viale, che nel giardino del Valentino, dal Castello al colle di San Maurizio, sia detto Via Garibaldi, e sia coperto in Via Sacra agli uomini benemeriti della patria, con busti sopra piedestalli; comprendendosi fra d'ora i Re Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II, Umberto I, Ferdinando di Savoia, generale Garibaldi, Camillo Cavour, Bettino Ricasoli, Carlo Luigi Farini, Giuseppe Mazzini, Daniele Manin, Cesare Balbo, Vincenzo Gioberti, Massimo d'Azeglio, Alfonso La Marmora, Ruggiero Settimo.

« 4° Riserva di deliberare per lo stanziamento dei fondi a ciò necessari.

« 5° Sia trasmessa a tutti i componenti la famiglia dell'estinto, che obbero al Parlamento un attestato della gratitudine nazionale, copia della commemorazione fatta nella seduta di ieri, e della deliberazione ad emanarsi.

« Questo deliberazioni e proposte della Giunta municipale, ed da una parte sono lodevoli perché dimostrano le ottime intenzioni del sindaco e della Giunta, d'altra parte uno ci sembrano opportune, ne crediamo possibile essere approvate tali quali.

« Considerando che il 1.° il ponte nuovo al Valentino è grandioso quanto si vuole, ma è così direttamente al Corso Dante, e ci pare un po' strano che avendo da denominare un ponte si voglia cambiargli nome da quello più centrale del corso di cui è prosecuzione. Il corso che mette all'interno della città da quel punto, è quell'antichissimo corso diagonale che attraverso campi e prati e senza allentamenti al Valentino: è troppo lontano.

« Abbiamo tante vie nel centro della città che aspettano un gran nome per essere ribattezzate. — Via S. Teresa, via Borgognone, via S. Maurizio, D'Onofrio, S. Tommaso, Arcivescovado, Ospedale, ecc., ecc. — Il gran nome oggi c'è; si ribattezza con esso alcune di queste vie, non si esce dall'abitato fin laggiù oltre un giardino spopolato.

« 2° Decorare l'accesso interno di quel ponte lontanissimo con una statua in bronzo di Garibaldi o in bronzo negli stessi convenienti posti — ora. La piazza o lo spazio non è abbastanza ampio innanzi al ponte per collocarvi un monumento o, a meno di bronzo sarebbe sconveniente. Ci abbiamo piazze a due, un'interiore e la porta meno isolata; e Garibaldi non vuol essere tanto allentato da Cavour e da Vittorio Emanuele II.

« 3° Si propone la conversione del viale del Valentino in una Via Sacra.

« Il concetto di una Via Sacra è bello e nobile; noi non abbiamo nessun altro per quel nome; l'esempio, antico come l'uso moderno dell'appellativo, ci è venuto anzi nella approvazione di questo titolo.

« Basta aprire un momento del nostro gergo generalizzato, abbandonare per poco il gusto delle frasi, aprire un dizionario qualsiasi, sfogliare i nostri migliori scrittori e posti anche i più partitici come Fucini e Alfieri, anche i meno partitici, come Manzoni, per convincersi che avere significa dedicato, intitolato o simili. E nel nostro caso non Via Sacra, cioè una via dedicata ai grandi uomini che cooperano al risorgimento nazionale, sarebbe, secondo noi, cosa opportuna e bella.

« Ma anzitutto vediamo se sia il caso proprio adesso di pigliare occasione della morte di Garibaldi per fare nuove opere.

« Il più in ogni caso una Via Sacra non andrebbe fatta così lontana dal centro, apponendo le statue agli incassi del barabba e della gente che di notte e spesso anche di giorno hanno campo, laggiù lontani dalla pubblica sorveglianza, a sfogare le loro basse tendenze.

« Una Via Sacra in Torino avrebbe benissimo ragione di essere, perché a da Torino che gli nomi del risorgimento nazionale conculcano la loro marcia trionfale sino al Campidoglio. Ma in questo caso non è quel lontano viale che può diventare la nostra Via Sacra.

« Sarebbe la via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« La intiera nazione applaude e si associa a questo giusto tributo di ammirazione e di gratitudine.

« Il Consiglio comunale, nella seduta di ieri, interpretando dei sentimenti della popolazione torinese, di tutta la gente anabaptista, colpito dal cannone della morte di un cittadino al quale tanto deve il riscatto nazionale, attestava il suo profondo dolore.

« Ora, che il Parlamento ed il Re hanno parlato la nome della nazione, spetta alla Rappresentanza municipale di parlare in nome di Torino e prendersi occasione per rendere solenne ricordo a questa, come agli altri sommi beneficati della patria.

« La Giunta, « Propone al Consiglio comunale di deliberare:

« 1° Al grandioso ponte presso il Valentino sia dato il nome di Ponte Garibaldi; e col nome del gran cittadino sia anche designato il Corso che dal ponte volge verso l'interno della città.

« 2° L'accesso interno del ponte sia decorato con una statua in bronzo; o per lo scultore si sgravi l'incarico di scolpire il suo affetto, fare manico appello alla sottoscrizione pubblica.

« 3° Il grande viale, che nel giardino del Valentino, dal Castello al colle di San Maurizio, sia detto Via Garibaldi, e sia coperto in Via Sacra agli uomini benemeriti della patria, con busti sopra piedestalli; comprendendosi fra d'ora i Re Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II, Umberto I, Ferdinando di Savoia, generale Garibaldi, Camillo Cavour, Bettino Ricasoli, Carlo Luigi Farini, Giuseppe Mazzini, Daniele Manin, Cesare Balbo, Vincenzo Gioberti, Massimo d'Azeglio, Alfonso La Marmora, Ruggiero Settimo.

« 4° Riserva di deliberare per lo stanziamento dei fondi a ciò necessari.

« 5° Sia trasmessa a tutti i componenti la famiglia dell'estinto, che obbero al Parlamento un attestato della gratitudine nazionale, copia della commemorazione fatta nella seduta di ieri, e della deliberazione ad emanarsi.

« Questo deliberazioni e proposte della Giunta municipale, ed da una parte sono lodevoli perché dimostrano le ottime intenzioni del sindaco e della Giunta, d'altra parte uno ci sembrano opportune, ne crediamo possibile essere approvate tali quali.

« Considerando che il 1.° il ponte nuovo al Valentino è grandioso quanto si vuole, ma è così direttamente al Corso Dante, e ci pare un po' strano che avendo da denominare un ponte si voglia cambiargli nome da quello più centrale del corso di cui è prosecuzione. Il corso che mette all'interno della città da quel punto, è quell'antichissimo corso diagonale che attraverso campi e prati e senza allentamenti al Valentino: è troppo lontano.

« Abbiamo tante vie nel centro della città che aspettano un gran nome per essere ribattezzate. — Via S. Teresa, via Borgognone, via S. Maurizio, D'Onofrio, S. Tommaso, Arcivescovado, Ospedale, ecc., ecc. — Il gran nome oggi c'è; si ribattezza con esso alcune di queste vie, non si esce dall'abitato fin laggiù oltre un giardino spopolato.

« 2° Decorare l'accesso interno di quel ponte lontanissimo con una statua in bronzo di Garibaldi o in bronzo negli stessi convenienti posti — ora. La piazza o lo spazio non è abbastanza ampio innanzi al ponte per collocarvi un monumento o, a meno di bronzo sarebbe sconveniente. Ci abbiamo piazze a due, un'interiore e la porta meno isolata; e Garibaldi non vuol essere tanto allentato da Cavour e da Vittorio Emanuele II.

« 3° Si propone la conversione del viale del Valentino in una Via Sacra.

« Il concetto di una Via Sacra è bello e nobile; noi non abbiamo nessun altro per quel nome; l'esempio, antico come l'uso moderno dell'appellativo, ci è venuto anzi nella approvazione di questo titolo.

« Basta aprire un momento del nostro gergo generalizzato, abbandonare per poco il gusto delle frasi, aprire un dizionario qualsiasi, sfogliare i nostri migliori scrittori e posti anche i più partitici come Fucini e Alfieri, anche i meno partitici, come Manzoni, per convincersi che avere significa dedicato, intitolato o simili. E nel nostro caso non Via Sacra, cioè una via dedicata ai grandi uomini che cooperano al risorgimento nazionale, sarebbe, secondo noi, cosa opportuna e bella.

« Ma anzitutto vediamo se sia il caso proprio adesso di pigliare occasione della morte di Garibaldi per fare nuove opere.

« Il più in ogni caso una Via Sacra non andrebbe fatta così lontana dal centro, apponendo le statue agli incassi del barabba e della gente che di notte e spesso anche di giorno hanno campo, laggiù lontani dalla pubblica sorveglianza, a sfogare le loro basse tendenze.

« Una Via Sacra in Torino avrebbe benissimo ragione di essere, perché a da Torino che gli nomi del risorgimento nazionale conculcano la loro marcia trionfale sino al Campidoglio. Ma in questo caso non è quel lontano viale che può diventare la nostra Via Sacra.

« Sarebbe la via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« La intiera nazione applaude e si associa a questo giusto tributo di ammirazione e di gratitudine.

« Il Consiglio comunale, nella seduta di ieri, interpretando dei sentimenti della popolazione torinese, di tutta la gente anabaptista, colpito dal cannone della morte di un cittadino al quale tanto deve il riscatto nazionale, attestava il suo profondo dolore.

« Ora, che il Parlamento ed il Re hanno parlato la nome della nazione, spetta alla Rappresentanza municipale di parlare in nome di Torino e prendersi occasione per rendere solenne ricordo a questa, come agli altri sommi beneficati della patria.

« La Giunta, « Propone al Consiglio comunale di deliberare:

« 1° Al grandioso ponte presso il Valentino sia dato il nome di Ponte Garibaldi; e col nome del gran cittadino sia anche designato il Corso che dal ponte volge verso l'interno della città.

« 2° L'accesso interno del ponte sia decorato con una statua in bronzo; o per lo scultore si sgravi l'incarico di scolpire il suo affetto, fare manico appello alla sottoscrizione pubblica.

« 3° Il grande viale, che nel giardino del Valentino, dal Castello al colle di San Maurizio, sia detto Via Garibaldi, e sia coperto in Via Sacra agli uomini benemeriti della patria, con busti sopra piedestalli; comprendendosi fra d'ora i Re Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II, Umberto I, Ferdinando di Savoia, generale Garibaldi, Camillo Cavour, Bettino Ricasoli, Carlo Luigi Farini, Giuseppe Mazzini, Daniele Manin, Cesare Balbo, Vincenzo Gioberti, Massimo d'Azeglio, Alfonso La Marmora, Ruggiero Settimo.

« 4° Riserva di deliberare per lo stanziamento dei fondi a ciò necessari.

« 5° Sia trasmessa a tutti i componenti la famiglia dell'estinto, che obbero al Parlamento un attestato della gratitudine nazionale, copia della commemorazione fatta nella seduta di ieri, e della deliberazione ad emanarsi.

« Questo deliberazioni e proposte della Giunta municipale, ed da una parte sono lodevoli perché dimostrano le ottime intenzioni del sindaco e della Giunta, d'altra parte uno ci sembrano opportune, ne crediamo possibile essere approvate tali quali.

« Considerando che il 1.° il ponte nuovo al Valentino è grandioso quanto si vuole, ma è così direttamente al Corso Dante, e ci pare un po' strano che avendo da denominare un ponte si voglia cambiargli nome da quello più centrale del corso di cui è prosecuzione. Il corso che mette all'interno della città da quel punto, è quell'antichissimo corso diagonale che attraverso campi e prati e senza allentamenti al Valentino: è troppo lontano.

« Abbiamo tante vie nel centro della città che aspettano un gran nome per essere ribattezzate. — Via S. Teresa, via Borgognone, via S. Maurizio, D'Onofrio, S. Tommaso, Arcivescovado, Ospedale, ecc., ecc. — Il gran nome oggi c'è; si ribattezza con esso alcune di queste vie, non si esce dall'abitato fin laggiù oltre un giardino spopolato.

« 2° Decorare l'accesso interno di quel ponte lontanissimo con una statua in bronzo di Garibaldi o in bronzo negli stessi convenienti posti — ora. La piazza o lo spazio non è abbastanza ampio innanzi al ponte per collocarvi un monumento o, a meno di bronzo sarebbe sconveniente. Ci abbiamo piazze a due, un'interiore e la porta meno isolata; e Garibaldi non vuol essere tanto allentato da Cavour e da Vittorio Emanuele II.

« 3° Si propone la conversione del viale del Valentino in una Via Sacra.

« Il concetto di una Via Sacra è bello e nobile; noi non abbiamo nessun altro per quel nome; l'esempio, antico come l'uso moderno dell'appellativo, ci è venuto anzi nella approvazione di questo titolo.

« Basta aprire un momento del nostro gergo generalizzato, abbandonare per poco il gusto delle frasi, aprire un dizionario qualsiasi, sfogliare i nostri migliori scrittori e posti anche i più partitici come Fucini e Alfieri, anche i meno partitici, come Manzoni, per convincersi che avere significa dedicato, intitolato o simili. E nel nostro caso non Via Sacra, cioè una via dedicata ai grandi uomini che cooperano al risorgimento nazionale, sarebbe, secondo noi, cosa opportuna e bella.

« Ma anzitutto vediamo se sia il caso proprio adesso di pigliare occasione della morte di Garibaldi per fare nuove opere.

« Il più in ogni caso una Via Sacra non andrebbe fatta così lontana dal centro, apponendo le statue agli incassi del barabba e della gente che di notte e spesso anche di giorno hanno campo, laggiù lontani dalla pubblica sorveglianza, a sfogare le loro basse tendenze.

« Una Via Sacra in Torino avrebbe benissimo ragione di essere, perché a da Torino che gli nomi del risorgimento nazionale conculcano la loro marcia trionfale sino al Campidoglio. Ma in questo caso non è quel lontano viale che può diventare la nostra Via Sacra.

« Sarebbe la via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« Sarebbe via Roma, o, meglio, tanto più non potendosi ribattezzare ad ogni momento questa via, sarebbero via Po e via della Zecca che potrebbero pigliare questo nome.

« Via Po sino alla Gran Madre di Dio da convertirla forse in tempo civile laceri perché ricorda le prime grandi sfilate dei nostri eserciti nazionali passati in rassegna da Carlo Alberto e da Vittorio Emanuele.

« La intiera nazione applaude e si associa a questo giusto tributo di ammirazione e di gratitudine.

« Il Consiglio comunale, nella seduta di ieri, interpretando dei sentimenti della popolazione torinese, di tutta la gente anabaptista, colpito dal cannone della morte di un cittadino al quale tanto deve il riscatto nazionale, attestava il suo profondo dolore.

« Ora, che il Parlamento ed il Re hanno parlato la nome della nazione, spetta alla Rappresentanza municipale di parlare in nome di Torino e prendersi occasione per rendere solenne ricordo a questa, come agli altri sommi beneficati della patria.

« La Giunta, « Propone al Consiglio comunale di deliberare:

« 1° Al grandioso ponte presso il Valentino sia dato il nome di Ponte Garibaldi; e col nome del gran cittadino sia anche designato il Corso che dal ponte volge verso l'interno della città.

« 2° L'accesso interno del ponte sia decorato con una statua in bronzo; o per lo scultore si sgravi l'incarico di scolpire il suo affetto, fare manico appello alla sottoscrizione pubblica.

« 3° Il grande viale, che nel giardino del Valentino, dal Castello al colle di San Maurizio, sia detto Via Garibaldi, e sia coperto in Via Sacra agli uomini benemeriti della patria, con busti sopra piedestalli; comprendendosi fra d'ora i Re Carlo Alberto, Vittorio Emanuele II, Umberto I, Ferdinando di Savoia, generale Garibaldi, Camillo Cavour, Bettino Ricasoli, Carlo Luigi Farini, Giuseppe Mazzini, Daniele Manin, Cesare Balbo, Vincenzo Gioberti, Massimo d'Azeglio, Alfonso La Marmora, Ruggiero Settimo.

« 4° Riserva di deliberare per lo stanziamento dei fondi a ciò necessari.

« 5° Sia trasmessa a tutti i componenti la famiglia dell'estinto, che obbero al Parlamento un attestato della gratitudine nazionale, copia della commemorazione fatta nella seduta di ieri, e della deliberazione ad emanarsi.

« Questo deliberazioni e proposte della Giunta municipale, ed da una parte sono lodevoli perché dimostrano le ottime intenzioni del sindaco e della Giunta, d'altra parte uno ci sembrano opportune, ne crediamo possibile essere approvate tali quali.

« Considerando che il 1.° il ponte nuovo al Valentino è grandioso quanto si vuole, ma è così direttamente al Corso Dante, e ci pare un po' strano che avendo da denominare un ponte si voglia cambiargli nome da quello più centrale del corso di cui è prosecuzione. Il corso che mette all'interno della città da quel punto, è quell'antichissimo corso diagonale che attraverso campi e prati e senza allentamenti al Valentino: è troppo lontano.

« Abbiamo tante vie nel centro della città che aspettano un gran nome per essere ribattezzate. — Via S. Teresa, via Borgognone, via S. Maurizio, D'Onofrio, S. Tommaso, Arcivescovado, Ospedale, ecc., ecc. — Il gran nome



## ESTERO

Un cenno storico  
sulla questione d'Egitto.

(Cont. vedi n. 151)

La Camera, detta dei notabili e dei delegati, fu dunque aperta in Cairo il 26 dicembre. Il khedive Tervik pronunciò in quell'occasione un bel discorso, in cui disse, fra le altre cose, che avrebbe seguito gli impegni internazionali, ed avrebbe chiesto il consenso dei delegati per trasformare il paese e l'indiviso. Questo suo linguaggio piacque assai alla potenza europea.

Il presidente del Consiglio dei ministri, accreditato, elaborò intanto un regolamento per la Camera, e lo sottopose alle sue deliberazioni.

Trattando l'azione politica extra-parlamentare continuava. Arabi-bey, atteggiandosi egli di più a vero capo del partito nazionale, lanciò fuori la formula: *"L'Egitto agli egiziani"*. Però egli manifestava ancora le sue idee in una forma relativamente moderata e rispettava dei molteplici interessi che la Porta e l'Europa hanno in Egitto.

Egli parlava allora nomi bene di quel khedive che era pazzo e depravato. Diceva che Tervik era « l'uomo dell'ordine » della famiglia di Mehmet-Ali, e giudicava così severamente il principe Ismail, di cui era certo fare una ricerca, da giungere al punto di dire che era, per rispetto, « il più grande briccone » della stessa famiglia.

Ad un corrispondente inglese Arabi-bey esprimeva in questi termini il suo programma e quello della parte da lui capeggiata: « Il partito nazionale accetta gli attuali rapporti dell'Egitto alla Porta come base del movimento nazionale; inoltre per la esecuzione delle promesse fatte dal khedive nel settembre del 1881, riconosce la necessità di un controllo finanziario europeo, ma tuttavia lo considera come provvisorio, perché lo scopo del partito nazionale è di vedere, un giorno l'Egitto completamente fuori dei suoi interessi all'estero, il quale dovrebbe portare a 15,000 uomini, il partito nazionale è un partito politico, non religioso. »

Le Potenze non avevano una gran fiducia nell'opera e nell'autorità della Camera dei notabili. Esse si aspettavano ad una nuova dimostrazione militare da un momento all'altro, sapendo quanto fermento ci fosse al Cairo.

Il più acuto riguardo al risorgimento politico dell'Egitto era Gambetta. I giornali opportunisti mettevano in barba il Parlamento del Cairo, a disavanzo continuando che il partito militare congiurava contro gli europei valendosi del fanatismo musulmano risvegliato in Algeria, in Tripolitania, in Egitto ed in Siria. Gambetta aveva preso a principio cardinali della sua politica egiziana: che Francia ed Inghilterra, d'accordo fra loro, fossero preponderanti in Egitto e un regolamento da tutte le potenze senza intervento d'altre Potenze europee; che a qualunque costo non si permettesse alla Porta di mettere mano in testa nelle mani d'Egitto. Vuol perfino che Garibaldi, meditante, per far colpo, una spedizione al Delta.

Con questo suo modo di vedere, egli riuscì a ricondurre l'Inghilterra, la quale lo seguì sul suo terreno, quantunque di mala voglia. Al principio di gennaio il Times annunciava che la Francia ed l'Inghilterra, d'accordo per eccedere il loro « appoggio effettivo » al khedive Tervik, onde ripristinare l'ordine e mantenere la sua autorità, nel caso che la tranquillità venisse turbata, e l'autorità del khedive disciolta.

Forse Gambetta, e non lui Garibaldi e Dillie, facevano i conti senza calcolare tutti i fattori. La *New Free Press* annunciava a sua volta che Germania ed Austria si erano accordate per impedire ad ogni costo una occupazione dell'Egitto da parte di una Potenza qualunque e di una coalizione qualunque di Potenze, e la *National Zeitung* annunciava essere intervenute fra Germania, Austria e Russia, con alleanza dell'Italia, un accordo per far regolare la questione egiziana dal comitato europeo nel suo che avvenisse una catastrofe.

Il 4 gennaio, con sorpresa di tutti, il colonnello Arabi-bey, il capo del partito militare, fu nominato sottosegretario al Ministero della guerra. Disparizioni furono i comitati a questo fatto. Aveva Scirif-pascià capitato davanti ad una nuova legazione del partito militare, che voleva osservarlo più da vicino? Oppure aveva Scirif-pascià chiamato Arabi-bey nel Ministero allo scopo di separarlo dai suoi amici e renderlo impotente? Tutto dipendeva dal nuovo atteggiamento che avrebbe assunto l'audace colonnello.

Francia ed Inghilterra credevano allora di dover fare qualche cosa per impedire il partito militare, e nel tempo stesso la Porta, cui sospettavano esso fosse lo strumento. L'8 gennaio, i consoli francese ed inglese al Cairo presentavano al khedive una nota in cui si dichiarava che la Francia e l'Inghilterra, le quali avevano messo sul trono Tervik, erano decise a far fronte col loro sforzo comune a tutte le cause di complicazione interna ed esterna che tendevano a turbare il regime stabilito in Egitto, ed a mantenere l'autorità del khedive contro ogni tentativo di disordine.

Questa nota, che era la prima manifestazione della politica di Gambetta, fu considerata da parecchi giornali inglesi come una obbedienza dell'Inghilterra alla pressione della Francia per stabilire un doppio protectorato. L'Austria fece allora ufficialmente annunciare che, « se un intervento militare diventasse necessario, essa avrebbe voluto un diritto di partecipazione uguale a quella di Francia ed Inghilterra. In Italia, forse, pensavano allora come in Austria. »

La politica di Gambetta non veniva accettata senza osservazioni. La Porta protestava. Essa si lamentava, in una nota, del contegno delle due Potenze e della loro ingerenza in Egitto, contrariamente ai diritti di alta sovranità del sultano.

La nota anglo-francese produceva anche una grande effervescenza non solo nella soldatesca politica del Cairo, ma in tutto il partito nazionale egiziano. Essa non fece che accentuare il disaccordo latente fra Scirif-pascià, troppo rispettoso verso le Potenze europee, e la Camera dei notabili, sfidati dai militari, la quale non aveva per l'Europa alcuna tenerezza.

I notabili, discutendo il regolamento della Camera, volevano stabilire la responsabilità ministeriale verso la Camera, e fine di lasciare al Ministero la minore autorità e la minor possibilità di seguire le ispirazioni personali del khedive. Scirif-pascià insisteva alla Camera sulla necessità di mantenere gli obblighi internazionali; la Camera lo lasciava dire, e anzi qualche delegato esclamava, ma nel regolamento non si faceva cenno alcuno degli obblighi internazionali.

Poi i notabili, sostenuti dai capi militari, vennero in pieno disaccordo coi controllori europei e col Ministero. Verso la metà di gennaio la Camera convenne a Scirif-pascià un controprogetto di regolamento interno. Quel controprogetto aveva per effetto di trasferire tutto il Governo del paese alla Camera. Il nuovo regolamento riduceva di conseguenza al diritto di voto il bilancio; ma reclamava la completa responsabilità « ministeriale » e l'iniziativa in tutte le leggi, mettere, per conseguenza, anche le convenzioni internazionali a dipendenza del Parlamento.

Questo controprogetto era contrario alle convenzioni internazionali perché danneggiava l'esistenza dei controllori inglesi e francesi; giuldi supremi in fatto il bilancio.

Si tentò una conciliazione sulla questione del bilancio, ma non si riuscì a nulla. Una deputazione della Camera domandò a Scirif-pascià che trattasse un accomodamento con la Francia e l'Inghilterra, affinché il Parlamento egiziano potesse discutere anche delle cose di finanza. Era domandare alle Potenze di abdicare.

Il 27 gennaio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf (Opere pie).

Il fatto essenziale è che Arabi-bey, l'autore della nuova crisi, diventava ministro della guerra, e perciò padrone dell'esercito.

Mahmud-pascià Barudi, nuovo presidente del Consiglio, presentò il 6 febbraio al khedive il programma ministeriale. Questo programma aveva le amministrazioni garantite da obblighi internazionali, e decise che sarebbero mantenute. Annunciava che il Ministero avrebbe fatto una legge organica, cioè una specie di costituzione. Il ministro prometteva di rispettare tutti i diritti ed obblighi privati e internazionali; avrebbe determinato la responsabilità del Ministero verso la Camera, e assicurato tutti.

Allora il nuovo Gambetta notificava la sua intenzione di regolare, merco un accordo con l'Inghilterra e la Francia, le attribuzioni del Ministero della Camera dei notabili; in altri termini, lasciava capire che le disposizioni relative all'organizzazione finanziaria non sarebbero rimaste intatte. Mahmud-pascià, visitando i consoli generali, dichiarava poi ufficialmente che il khedive avrebbe rispettato gli obblighi internazionali. I consoli rispondevano che, in tal caso, avrebbero rispettato il Ministero.

E, mentre tutte queste notizie ascendevano al Cairo, i Governi di Austria, Germania, Russia e Italia, lasciati all'incanto in disparte dalla Francia e dall'Inghilterra, in una nota del 4 febbraio alla Sublime Porta esprimevano il desiderio che fosse mantenuto lo stato quo nel vicereame d'Egitto, sulla base dei termini degli accordi europei, e dichiaravano che nessuna alterazione avrebbe potuto esservi arretrata senza previo consenso da parte delle Potenze e la Potenza alleata, cioè la Porta.

Era un avvertimento in tutta regola ai Governi di Londra e di Parigi. Vedremo che esso fosse effetto, giacché l'Inghilterra, che a malincuore aveva secondato Gambetta, e che lui si era riservato verso la Francia, e non più difficile l'opera del suo successore, Freycinet.

Il 1° febbraio il Ministero Gambetta cadde. Cinque giorni dopo, cioè il 1° febbraio, Arabi-bey, quantunque membro del Governo, ricevette dal presidente della Camera dei notabili, a gli domandava che i notabili votassero il proprio controprogetto, tal quale l'avevano redatto, contrariamente al progetto del Governo.

La Camera, la quale era segretamente d'accordo con Arabi-bey, cedette alle pressioni militari. Una sua deputazione recò da Scirif-pascià, presidente del Consiglio dei ministri, per chiedergli che firmasse il controprogetto dal notabile.

Scirif-pascià non poteva accettare a quella domanda. Però si dimise.

Il khedive non volle saperne di dare a discepolo l'incarico di firmare il nuovo Gambetta. Il partito che provocava la crisi aveva, per mezzo della Camera, indicato ed voluto al potere. Il khedive rinunciava alla propria iniziativa, volendo fare un reale esperimento del partito nazionale.

Allora una deputazione della Camera si recò da Tervik, e gli propose Mahmud-pascià Barudi, creatura ben vista dai colonnelli, a presidente del nuovo Consiglio dei ministri. Il nuovo Ministero, creazione del partito nazionale, risultò così formato: Mahmud-pascià Barudi, presidenza ed interno; Arabi-bey, guerra; Mustafa Fikri, esteri; Mahommed-bey, lavori pubblici; Abdallah Fikri, istruzione; Fekri, giustizia; Ali Salih, finanze; Hassan Keref, vakuf







